



MEMBRE ET COORDONNÉES																										
Nom :		Titre :																								
Société (s'il y a lieu) :																										
Adresse :																										
Téléphone :	Cellulaire :	Télécopieur :																								
Courriel :		Site Internet :																								
Courriel qui doit apparaître sur notre site Internet, si autre:																										
CATÉGORIE DE MEMBRE																										
MEMBRE RÉGULIER Cocher le comité approprié : _____ Comité 1 (production) _____ Comité 2 (associations syndicales) _____ Comité 3 (fournisseurs de services) _____ Comité 4 (bureaux de cinéma) (500 \$ l'an) _____ (société 1 à 4 employés) 564,38 \$ TAXES INCLUSES (750 \$ l'an) _____ (société 5 à 24 employés) 846,56 \$ TAXES INCLUSES (1 000 \$ l'an) _____ (société 25 à 49 employés) 1 128,75 \$ TAXES INCLUSES (1 500 \$ l'an) _____ (société 49 employés +) 1 693,13 \$ TAXES INCLUSES		MEMBRE ASSOCIÉ : (toute société ou personne qui n'entre pas dans un des 4 comités mentionnés ci-contre). (300 \$ l'an) _____ (société 1 à 4 employés) 338,63 \$ TAXES INCLUSES (600 \$ l'an) _____ (société 5 à 49 employés) 677,25 \$ TAXES INCLUSES (1 000 \$ l'an) _____ (société 50 employés) 1 128,75 \$ TAXES INCLUSES (150 \$ l'an) _____ Personne physique (individu) 169,31 \$ TAXES INCLUSES Référé par : _____																								
Cochez votre (vos) champs d'activités : <table border="0"><tr><td><input type="checkbox"/> Associations et syndicats</td><td><input type="checkbox"/> Distribution artistique - casting</td><td><input type="checkbox"/> Immobilier</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Assureurs</td><td><input type="checkbox"/> Douanes</td><td><input type="checkbox"/> Partenaires</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Avocats</td><td><input type="checkbox"/> Effets spéciaux</td><td><input type="checkbox"/> Production</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Bureaux de cinéma</td><td><input type="checkbox"/> Effets visuels et animation</td><td><input type="checkbox"/> Postproduction</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Communication</td><td><input type="checkbox"/> Équipements de location</td><td><input type="checkbox"/> Studios</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Comptables</td><td><input type="checkbox"/> Financement</td><td><input type="checkbox"/> Traiteurs</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Directeurs de production</td><td><input type="checkbox"/> Formation</td><td><input type="checkbox"/> Véhicules de soutien</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Directeurs des lieux de tournage</td><td><input type="checkbox"/> Hébergement</td><td><input type="checkbox"/> Autres : _____</td></tr></table>			<input type="checkbox"/> Associations et syndicats	<input type="checkbox"/> Distribution artistique - casting	<input type="checkbox"/> Immobilier	<input type="checkbox"/> Assureurs	<input type="checkbox"/> Douanes	<input type="checkbox"/> Partenaires	<input type="checkbox"/> Avocats	<input type="checkbox"/> Effets spéciaux	<input type="checkbox"/> Production	<input type="checkbox"/> Bureaux de cinéma	<input type="checkbox"/> Effets visuels et animation	<input type="checkbox"/> Postproduction	<input type="checkbox"/> Communication	<input type="checkbox"/> Équipements de location	<input type="checkbox"/> Studios	<input type="checkbox"/> Comptables	<input type="checkbox"/> Financement	<input type="checkbox"/> Traiteurs	<input type="checkbox"/> Directeurs de production	<input type="checkbox"/> Formation	<input type="checkbox"/> Véhicules de soutien	<input type="checkbox"/> Directeurs des lieux de tournage	<input type="checkbox"/> Hébergement	<input type="checkbox"/> Autres : _____
<input type="checkbox"/> Associations et syndicats	<input type="checkbox"/> Distribution artistique - casting	<input type="checkbox"/> Immobilier																								
<input type="checkbox"/> Assureurs	<input type="checkbox"/> Douanes	<input type="checkbox"/> Partenaires																								
<input type="checkbox"/> Avocats	<input type="checkbox"/> Effets spéciaux	<input type="checkbox"/> Production																								
<input type="checkbox"/> Bureaux de cinéma	<input type="checkbox"/> Effets visuels et animation	<input type="checkbox"/> Postproduction																								
<input type="checkbox"/> Communication	<input type="checkbox"/> Équipements de location	<input type="checkbox"/> Studios																								
<input type="checkbox"/> Comptables	<input type="checkbox"/> Financement	<input type="checkbox"/> Traiteurs																								
<input type="checkbox"/> Directeurs de production	<input type="checkbox"/> Formation	<input type="checkbox"/> Véhicules de soutien																								
<input type="checkbox"/> Directeurs des lieux de tournage	<input type="checkbox"/> Hébergement	<input type="checkbox"/> Autres : _____																								
Consentement : « Je soussigné, déclare que tous les renseignements ci-dessus sont exacts, que j'ai pris connaissance de la mission du BCTQ et que j'y souscris. »																										
SIGNATURE _____		NOM (EN LETTRES MOULÉES) _____																								

Cotisation **payable par chèque** à l'ordre du Bureau du cinéma et de la télévision du Québec
No. TPS 850148123RT0001 et no. TVQ 1209501933TQ0001
SVP retourner par **télécopieur au 514 499-7018**, pour plus d'information veuillez communiquer au tél : 514 499-7070

SECTION RÉSERVÉE AU BCTQ	
Date de réception de la demande :	
Approuvée par : Date d'approbation :	
Date du paiement :	MEMBRE N°
Date prévue du renouvellement :	



**Bureau du cinéma et de
la télévision du Québec**
MONTRÉAL